

Les ateliers à l'école maternelle

Synthèse mise en œuvre par Zola Beaudoux, CPC Blois 5

Une vidéo pour commencer :



Comment organiser les ateliers en maternelle ? ([Vidéo](#))

1. Des constats

L'organisation en atelier est une pratique très présente dans toutes les classes maternelles sous des formes très similaires :

Ces ateliers apparaissent dans les emplois du temps au même titre que les domaines d'apprentissage

Ce mode de fonctionnement est souvent systématique quels que soient le type d'activité proposée ou le domaine d'enseignement concerné

Il s'agit d'un dispositif dans lequel les enfants sont répartis dans des groupes et chaque groupe se voit attribuer une place, une tâche et du matériel pour réaliser la tâche.

Les ateliers sont tournants, c'est-à-dire que tous les groupes d'enfants auront participé à tous les ateliers proposés sur une période donnée

Les ateliers sont souvent associés à des activités formelles, à des fiches, à des enfants exécutant des consignes

La pratique des ateliers sous cette forme est fortement questionnée et fait l'objet de nombreuses réflexions

Cependant, l'idée n'est pas de tout révolutionner mais de redonner du sens à ce dispositif en tant que modalité d'organisation de l'enseignement, d'autant plus que des éléments positifs peuvent être relevés :

La mise en ateliers témoigne d'une capacité des maîtres à accepter de ne plus avoir la main sur toute la classe, à tolérer la diversité et la capacité des enfants à chercher, à expérimenter, à travailler seuls si on leur offre des situations stimulantes.

Il s'agit d'un moyen adapté de différenciation pédagogique.

2. Qu'est-ce qu'un atelier ?

On appelle « atelier » la situation dans laquelle un groupe d'élèves travaille à une même table, à une même tâche. Soit ils coopèrent pour la réaliser, soit ils résolvent individuellement et échangent verbalement.

Selon Mireille Brigaudiot, pour que le maître puisse conduire un atelier, il faut qu'il donne aux enfants le temps d'apprendre à pouvoir « se passer » de lui. Cet apprentissage spécifique fait partie de ce qu'on appelle « les opérations de début d'année ». Il s'agit d'apprendre aux enfants à être autonomes.

L'organisation en ateliers est une organisation des activités en fonction d'objectifs assignés et au service d'une intention pédagogique (acquisition d'une compétence). C'est un moyen au service des apprentissages. L'élève est alors placé en situation de découverte ou de réinvestissement en travail autonome ou d'apprentissage encadré. Il tâtonne, raisonne, s'entraîne, produit. Son activité fait l'objet d'une restitution orale ou écrite.

Ce n'est en aucun cas une fiche d'exercices faisant l'objet d'une rotation systématique de groupes d'élèves.

3. Typologie des ateliers

Ateliers occasionnels

- Mis en place lorsqu'un apprentissage particulier le nécessite
- Dirigé ou autonome

Ateliers permanents

- Durée non remise en cause
- Evolution possible au niveau des contenus
- Espaces clairement lisibles pour les enfants
- Dirigé ou autonome

Atelier dirigé

Encadré par l'enseignant

- Apprentissage nouveau
- Remédiation
- Différenciation
- Observation des démarches
- Encourager la coopération
- Repérage des difficultés
- Utilisation de l'erreur comme source d'apprentissage

Atelier autonome

Non encadré par l'enseignant mais préparé par lui

Pour l'élève :

- Réinvestir ou consolider une notion déjà acquise
- Acquérir de l'autonomie

Pour l'enseignant :

- Vérifier le transfert d'une notion

Atelier régulé / accompagné

Accompagné par un autre adulte (ATSEM)

Conçu comme un atelier autonome mais présence de l'adulte nécessaire

- sur le plan matériel
- pour réguler
- pour assurer la sécurité des élèves

Atelier en libre projet

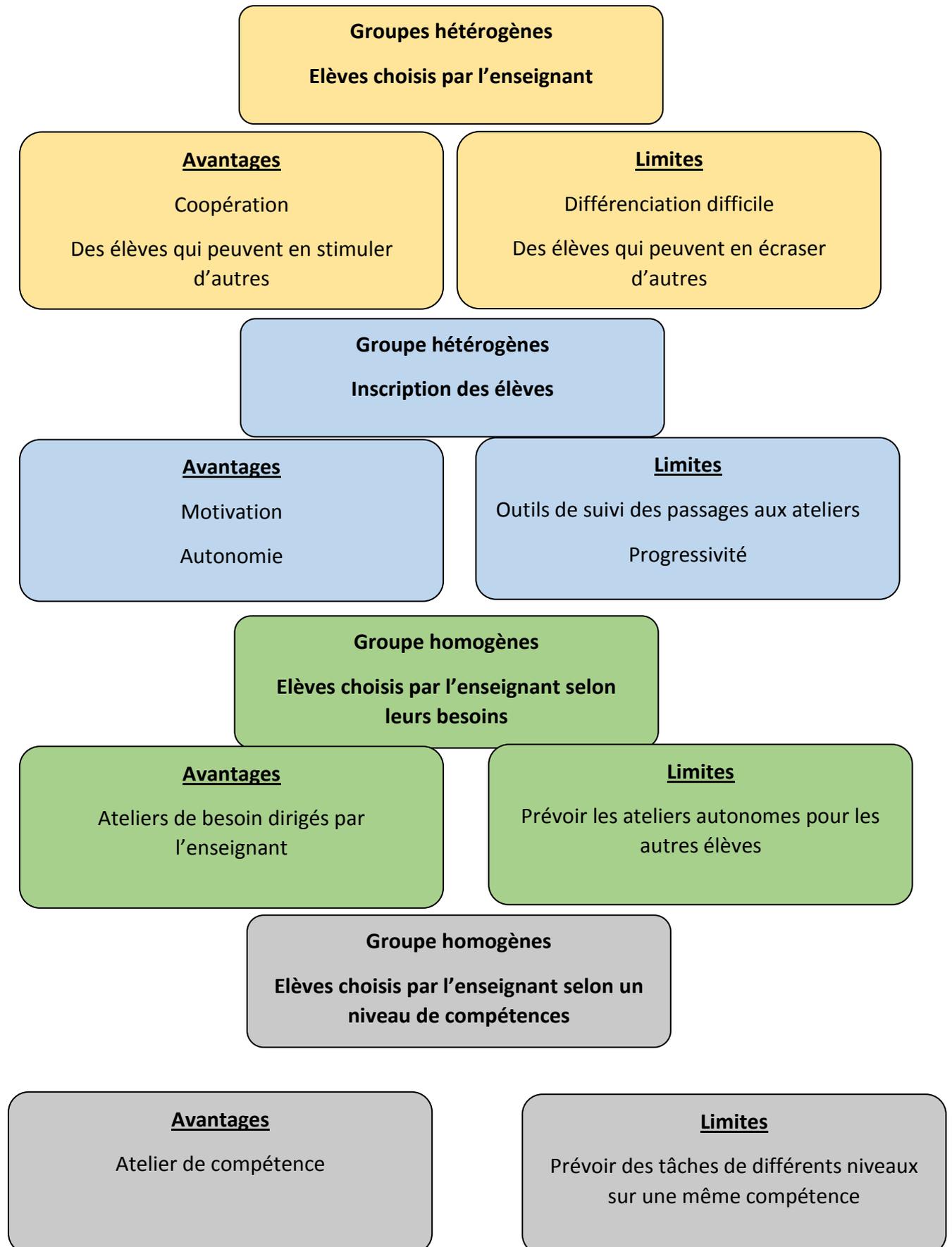
Pour l'élève

- S'investir dans une tâche choisie correspondant à un besoin ou un désir de production personnelle

Contraintes :

- Des coins dans la classe dédiés à ce type d'ateliers et prévoir une organisation adéquate

4. Composition des groupes pour les ateliers



5. Quelques exemples d'organisation des ateliers

Des ateliers tournants sur plusieurs domaines d'apprentissage /compétences différentes

Avantages

Rotation sur la semaine
Atelier d'apprentissage avec un groupe restreint et homogène

Limites

Lancement des consignes
Gestion de la différenciation difficile
Morcellement de l'apprentissage

Des ateliers tournants sur un seul domaine d'apprentissage voire une seule compétence

Avantages

Lancement des consignes : une parole commune
Tous les élèves travaillent la même compétence dans des tâches différentes : les enjeux d'apprentissage sont les mêmes pour tous (clarté cognitive)
Gestion de la différenciation : une même compétence avec des tâches de niveaux différents
Retour plus facile sur les apprentissages et les procédures

Limites

Organisation
Prévoir des tâches progressives
Réfléchir à la constitution des groupes

Comment ?

Prendre une compétence dans un domaine
Décliner les types d'activité qui construisent cette compétence et leur donner un contenu (support, tâche)
Varier la complexité de la tâche proposée selon les élèves (tâche allégée ou plus guidée, tâche plus complexe)

Des ateliers échelonnés

Le principe

Ouverture progressive des ateliers pendant l'accueil table par table sans regroupement préalable.

L'enseignant installe d'abord les ateliers qui fonctionnent en autonomie, puis celui de l'ATSEM et enfin l'atelier dirigé.

Les enfants s'inscrivent tandis que d'autres continuent de jouer. Ces derniers rejoignent les ateliers dans un second temps.

Chaque atelier propose d'emblée plusieurs niveaux de difficulté. Les enfants y travaillent donc en fonction de leurs compétences.

Avantages

Engagement de l'élève dans l'activité : le choix laissé à l'enfant constitue un espace d'auto-détermination. Donc lorsqu'il s'inscrit il est engagé dans l'activité.

Lancement des consignes : passation des consignes en groupe restreint autour du matériel

Clarté cognitive : les élèves peuvent d'abord observer l'activité avant de s'engager. Ils en comprennent mieux le sens et perçoivent l'orientation des apprentissages.

Gestion de la différenciation facilitée : Les élèves travaillent en fonction de leurs compétences dans le domaine et non en fonction d'un niveau moyen supposé correspondre à leur section ou leur âge

Parcours individualisé : l'enfant choisit le niveau de difficulté qui lui correspond et peut ajuster en fonction de ses progrès

Rapport au savoir positif : les brevets de réussite donnent à voir les progrès

Limites

Organisation

Prévoir les brevets de réussite avec les différents niveaux de difficulté

Réfléchir aux modalités d'inscription pour garder une trace du passage des enfants aux ateliers

Penser les règles d'utilisation des coins jeux pendant les ateliers