

AIDE A LA PASSATION DE L'EVALUATION DE PALIER 1

	TACHES MOTRICES DE L'EVALUATION PALIER 1		CE QUE L'ENSEIGNANT DOIT OBSERVER POUR VALIDER LA MAITRISE DES TACHES	SITUATIONS PROGRESSIVES POUR AIDER L'ELEVE A REALISER LES TACHES
1^{er} temps : Déplacement	<i>Je me déplace 15 m sans aide, sans appui.</i>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Je parcours la distance demandée jusqu'au repère d'arrivée (perche, ligne d'eau...). ➤ Je vais à mon rythme mais je ne m'arrête pas. ➤ Je ne m'appuie pas, je n'utilise pas de matériel. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ J'accepte de perdre brièvement mes appuis en m'allongeant (être tracté...) ➤ Je me déplace avec appuis au bord, en m'allongeant (épaules dans l'eau). ➤ Je me déplace le long d'une ligne d'eau en tirant sur les bras. ➤ Je me déplace sur le ventre avec une main au bord et l'autre sur une planche. ➤ Je me déplace entre deux rails, en tirant sur les bras (en alterné, simultanément). ➤ Je me déplace sur le ventre à l'aide d'une frite, d'une planche. ➤ Je me déplace sur le dos à l'aide d'une frite, d'une planche. ➤ J'effectue des glissées ventrales, dorsales pour atteindre un repère (tapis...) ➤ J'enchaîne glissée et mouvements de jambes, même chose avec bras.
Temps de récupération				
2nd temps : Enchaînement d'actions en moyenne profondeur	Entrée	<i>Je saute dans l'eau sans aide.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Je suis debout sur le bord du bassin. ➤ Je décolle mes pieds. ➤ J'entre face à l'eau. ➤ J'entre dans l'eau par les pieds ou les fesses. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ J'entre dans l'eau par l'échelle, dos à l'eau puis face à l'eau ➤ Je suis assis sur le bord, je me retourne, glisse. Même chose face à l'eau. ➤ J'entre dans l'eau par le toboggan, pieds en avant, avec puis sans aide. ➤ Je saute assis puis accroupi depuis le bord avec aide (main, perche, frite) ➤ Je saute debout avec l'aide d'une perche. ➤ Je saute dans un tapis troué. ➤ Je saute pour attraper la perche
	Equilibre	<i>Je me laisse flotter environ 5 secondes (étoile ventrale ou/et dorsale)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ J'enchaîne mon équilibre ventral ou dorsal (ou les deux) juste après mon entrée dans l'eau. ➤ Je me positionne en prenant soin de bien aligner ma tête dans le prolongement du reste de mon corps. ➤ J'écarte les bras et les jambes. ➤ Je maintiens mon équilibre pendant 5 secondes sans appui. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Je prends appui sur une frite et monte les genoux le plus haut possible. ➤ Je m'allonge à la surface (tête dans l'eau), avec l'aide d'un camarade. ➤ Je prends appui sur le bord, bras allongés, et laisse les jambes remonter. ➤ Je m'accroche au bord, le lâche quelques secondes et m'y raccroche. ➤ Je tiens le bord, le lâche, fais 1 tour sur moi et me raccroche. ➤ Je lâche le bord, m'accroche à un objet flottant situé à 1,5m et reviens. ➤ En position allongée j'utilise du matériel (frites, planches...). ➤ Je m'allonge dans l'eau et me redresse (grouper des jambes, tête fléchie), par 2, en prenant appui sur les mains d'un camarade. ➤ Idem, seul, avec une planche. Idem, seul, sans matériel. ➤ Varier les situations à 2 : l'un est en équilibre horizontal ventral ou dorsal. L'autre tire ou pousse par les mains, par les pieds, par les omoplates. ➤ Je cherche des équilibres différents avec du matériel. ➤ Je fais la méduse. Je fais l'étoile de mer (départ dans l'eau). ➤ Je prends la position du X, du Y, du T. ➤ Je me déséquilibre et me rééquilibre en position horizontale et me redresse. ➤ J'enchaîne au signal: méduse / étoile de mer en gardant mon équilibre 5 s. ➤ J'enchaîne une descente active/une remontée passive.
	Immersion	<i>Je me déplace sous l'eau (je passe sous une perche ou une ligne).</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ J'enchaîne mon déplacement sous l'eau juste après mon équilibre. ➤ Je me déplace en immersion sur 1 mètre sans toucher la perche ou la ligne à fleur d'eau. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Je m'éclabousse. Je fais des vaguelettes à la surface de l'eau. ➤ Allongé sur le bord, je mets une partie de mon visage dans l'eau. ➤ Je souffle dans l'eau à l'aide d'une paille, d'un tuba. ➤ Je souffle sur une balle de tennis de table pour la faire avancer. ➤ Je pousse une balle ou un ballon avec différentes parties de mon visage. ➤ Je passe sous une perche, sous une ligne d'eau, sous une frite. ➤ J'immerge ma tête en restant accroché au mur : souffler dans l'eau. ➤ Je descends le long de l'échelle, le long d'une perche. ➤ Je souffle dans l'eau, passe sous une frite, une planche, sous un tapis. ➤ Je vais chercher des objets précis (pinces à linge de couleur, etc.) ➤ Je suis une corde immergée. ➤ Je descends le long du corps d'un camarade accroché au bord. ➤ Je réalise divers parcours (cage).

AIDE A LA PASSATION DE L'EVALUATION DE PALIER 2

	TACHES MOTRICES DE L'EVALUATION PALIER 2		CE QUE L'ENSEIGNANT DOIT OBSERVER POUR VALIDER LA MAITRISE DES TACHES	SITUATIONS PROGRESSIVES POUR AIDER L'ELEVE A REALISER LES TACHES
1^{er} temps : Déplacement	<i>Je me déplace 30 m en autonomie.</i>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Je parcours la distance demandée jusqu'au repère d'arrivée (perche, ligne d'eau...). ➤ Je vais à mon rythme mais je ne m'arrête pas. ➤ Je ne m'appuie pas, je n'utilise pas de matériel. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ J'effectue des glissées ventrales, dorsales pour atteindre un repère (tapis, ligne d'eau...). ➤ J'enchaîne une glissée et des mouvements de jambes pour atteindre un point de plus en plus éloigné. ➤ J'enchaîne une glissée et des mouvements de bras pour atteindre un point de plus en plus éloigné. ➤ Je me déplace en utilisant l'action simultanée des bras et des jambes sans aide à la flottaison. ➤ J'accrois l'efficacité de mes actions de jambes et de bras.
Temps de récupération				
2nd temps : Enchaînement d'actions en grande profondeur	Entrée	<i>Je saute dans l'eau sans aide</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Je suis debout sur le bord du bassin. ➤ Je décolle mes pieds. ➤ J'entre face à l'eau par les pieds ou les fesses. ➤ Je m'immerge totalement. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Voir progression proposée pour le palier 1.
		<i>Je plonge dans l'eau.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Je me déséquilibre vers l'avant (menton collé à la poitrine). ➤ J'entre dans l'eau par les mains puis par la tête (bras tendus au dessus des oreilles). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Je glisse (ventre), mains en avant, sur le tapis posé au bord, sur le toboggan. ➤ A genoux puis accroupi, au bord, je bascule en avant. ➤ Debout, sur le bord, je bascule en avant.
	Equilibre	<i>J'effectue un sur place de 5 secondes à 10 secondes.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ J'effectue mon sur place juste après mon entrée dans l'eau. ➤ Je suis en position verticale. ➤ Ma tête est hors de l'eau. Je regarde devant moi. ➤ Je ne me déplace pas du tout. ➤ Je peux bouger mes bras et mes jambes pour m'équilibrer. ➤ Mon équilibre doit durer 5 à 10 secondes. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A près une impulsion des pieds au fond ou au mur, je vais le plus loin possible sans changer de position. ➤ Sur une glissée, je passe de la position ventrale à la position dorsale. Je retrouve une position hydrodynamique. ➤ Idem. Je passe d'une position dorsale à une position ventrale, bras le long du corps. ➤ Je passe d'un équilibre à un autre, avec ou sans matériel. ➤ Je vais au fond avec l'échelle ou le long d'une perche, ou après un saut, ou après un plongeon et me laisse remonter en étant de plus en plus passif. ➤ Je cherche des positions d'équilibre avec et sans matériel en tenant 3, 4, 5, 8, 10 secondes. (équilibre vertical et horizontal) ➤ Je réalise des figures imposées (X, Y, T) en position dorsale. ➤ Je reste en position verticale par l'action des mains et des pieds, puis des mains. ➤ Je me déplace en transportant un objet, sans le mouiller.
Immersion	<i>Je me déplace sous l'eau (en passant dans un cerceau immergé).</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ J'enchaîne mon déplacement sous l'eau juste après mon sur place. ➤ Je passe dans un cerceau immergé à 40 cm de la surface, sans appui. ➤ J'ouvre les yeux dans l'eau. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Accroché au mur, j'effectue 10 mouvements respiratoires avec expiration. ➤ Je me déplace en immersion. Je ne sors la tête que pour inspirer. ➤ Je me déplace et passe sous des obstacles de plus en plus larges. ➤ Je vais m'asseoir au fond en m'aidant d'une perche. ➤ Je passe dans un cerceau lesté. ➤ Je vais chercher des objets au fond (hauteur d'eau = taille des enfants). ➤ Je passe entre les jambes d'un camarade. ➤ J'attrape l'anneau coincé sous le pied d'un camarade. ➤ Je fais un équilibre en immersion avec l'aide d'un camarade. ➤ Je vais le plus loin possible en immersion. ➤ Je réalise des parcours divers (cage). 	